

June Crespo

1982 / lives and works in Bilbao

<http://junecrespo.com/>

Die Videoinstallation untitled, 2019 besteht aus zwei simultan laufenden Projektionen für die die Künstlerin June Crespo sich in unterschiedlichen Orten und Situationen selbst gefilmt hat. Die Aufnahmen haben immer das gleiche Prinzip: Langsam und vorsichtig umkreist Crespo mit ihrem Smartphone ihren eigenen Kopf. Die dabei entstehenden Bilder lassen unseren Blick durch eine weite aus unterschiedlichsten Texturen bestehender Landschaft, ihres Gesichts und Hinterkopf, schweifen.

Bedingt durch die eingeschränkten Möglichkeiten ihres eigenen Arms, der sich um ihren eignen Kopf bewegt wirkt der Film wie die Dokumentation einer Performance. Das gezeigte stellt sich wie ein Archiv der Suche nach diesen neuen und fremden Bildern dar.

Fast unbemerkt vermischen sich die Bilder ihres Halses, der Haare sowie des Hinterkopfs mit Bildern eben dieser Körperteile ihrer Mutter. Der fließende Übergang der Bilder erzeugt ein intimes und gespiegeltes Portrait der beiden Frauen. Man könnte fast glauben Bilder eines alten und geheimnisvollem Rituale entdeckt zu haben

Studies/ Residencies

- 2015-2017 De Ateliers, Amsterdam, The Netherlands.
- 2014 Artist residency IASPIS, Stockholm, Sweden.
- 2008-2010 Doctoral program: Creating and research in Art, EHU-UPV, Bilbao
- 2006 Artist residency KUB Kunsthaus Bregenz, Austria.
- 2005 Artistic practice workshop Loupe and Magnet, Arteleku, San Sebastian.
- 2005 Bachelor of Fine Arts. EHU-UPV, Bilbao.

Solo exhibitions

- 2017 Ser dos, CarrerasMugica Gallery, Bilbao.
- 2016 Chance Album nº1, etHALL, Barcelona.
- 2016 Kanala, Intertextual program, Museum of Contemporary Art MARCO, Vigo.
- 2015 Cosa y tú, CarrerasMugica Gallery, Bilbao.
- 2013 Amatista, Sala Rekalde, Bilbao.
- 2013 Reverse, curated by Mariano Mayer as part of the programme Have a Window, Torino.

Group shows (selection)

- 2019 Parentescos, Nordenhake gallery, Mexico City.
- 2019 Drowning in a sea of data, Casa Encendida, Madrid.
- 2018 Querer Parecer Noche, CA2M, Madrid.
- 2018 internal view, Piotr Janas – June Crespo, Stereo gallery, Warsaw.
- 2018 y escucho tus pasos venir, Heinrich Ehrhardt Gallery, Madrid.
- 2018 Paulo Cunha e Silva Prize, Galeria Municipal de Porto, Porto.

- 2018 foreign bodies, John Coplans & June Crespo, curated by João Laia, P420 gallery, Bologna.
- 2017 ...There but empty, curated by Catalina Lozano, jose garcía mx Gallery, México DF.
- 2017 Deep State, De Ateliers, Amsterdam.
- 2017 Generación 2017, La Casa Encendida, Madrid.
- 2016 There is a room for insomnia, Diego Delas & June Crespo, Fluent, Santander.
- 2016 Truc, David Bestué & June Crespo, The Green Parrot booth at Art-O-rama, Marsella.
- 2016 HYPERCONNECTED, 5th Moscow International Biennial for Young Art, Strategic Project curated by João Laia at Moscow Museum of Modern Art.
- 2016 Fluxesfeverfuturesfiction, curated by castillo/corrales, Azkuna Center Bilbao.
- 2014 Wild things, The Green Parrot, Barcelona.
- 2014 First Thought Best, Centro Museo de Arte Contemporáneo Artium, Vitoria.
- 2014 Retroalimentación, Sala de arte joven, Madrid.
- 2014 Pareidoile, Bacelos Gallery, Madrid.
- 2014 Open House, Iaspis, Stockholm. Project in collaboration with Lorea Alfaro.
- 2014 Hitting it off, curated by Rivet, in P-exclamation, New York.
- 2013 Quarter System, Architecture School of UNAV, Pamplona.
- 2012 Pop Politics: Activism at 33 revolutions, CA2M, Madrid.
- 2012 Mitya, duo show Elena Aitzkoa & June Crespo. El Polvorín, Ciudadela de Pamplona.
- 2012 Esta puerta pide clavo, curated by Rivet at Tatjana Pieters Gallery, Ghent, Belgium.
- 2011 Art and Research projects, Centro Cultural Montehermoso, Vitoria-Gasteiz.
- 2011 Plano, peso, punto y medida, Universidad Torcuato di Tella, Buenos Aires.
- 2010 Before Everything, CA2M, Madrid.

Publications

- 2009-2011 Escanografías Vol.1/.2 label CO-OP held by art critic and curator Peio Aguirre.
- 2013 Fluor nº8, Contemporary culture magazine, site-specific section.
- 2015 El Estado Mental magazine nº6, collaboration with Miren Jaio.

Awards and scholarships (selection)

- 2018 Ojo Crítico Prize RNE.
- 2018 Fundación Botín Visual Arts Grant.
- 2016 Generación 2017_ Fundación Montemadrid.
- 2013 Gure Artea Prize award for artistic activity.
- 2010 Scholarship Art and Research Cultural Center Montehermoso, Vitoria.